

AMI AMI NO MI

Hi Holy High



BREEDER / BANCO

Hi Holy High

LINAJE

Genealogía en desarrollo

IDENTIDAD

Identidad de archivo; ampliar trazabilidad cuando exista nueva documentación

MATERIAL HHH

Corte exclusivo propio · Hi Holy High

VISTA RÁPIDA

Ami Ami No Mi no se presenta aquí como una genética de origen conocido porque, hoy, esa información no está en el archivo de Hi Holy High ni ha podido atribuirse de forma fiable a un breeder o banco público. La decisión editorial es deliberada: antes que completar la ficha con cifras plausibles pero falsas, el pack diferencia con claridad lo confirmado, lo creativo y lo pendiente.

Identidad, historia y origen

Una lectura editorial del cultivar separada de la procedencia concreta del material HHH.

LINAJE DOCUMENTADO

Genealogía en desarrollo

Perfil histórico del Atlas Hi Holy High adaptado a la ficha comercial sin alterar el precio ni la procedencia declarada del corte.

La genealogía de esta selección todavía está en construcción dentro del archivo Hi Holy High.

Dentro de su perfil de archivo, su floración orientativa se sitúa en ≈ 8-10 semanas. La ventana debe leerse como una referencia de identidad, no como una fecha cerrada para todos los fenotipos.

En nariz, el perfil se mueve entre combustible, químico, tierra húmeda, tierra, pino, especias. En boca, la lectura esperada recorre gas limpio, especias secas, fondo terroso, madera resinosa, pimienta, final herbal.

Ami Ami No Mi no se presenta aquí como una genética de origen conocido porque, hoy, esa información no está en el archivo de Hi Holy High ni ha podido atribuirse de forma fiable a un breeder o banco público. La decisión editorial es deliberada: antes que completar la ficha con cifras plausibles pero falsas, el pack diferencia con claridad lo confirmado, lo creativo y lo pendiente.

Lo confirmado es el nombre Ami Ami No Mi y su pertenencia a la línea creativa Devil Fruits de Hi Holy High. En el contexto público del nombre, *ami* remite a red o malla. Esa semántica inspira la colección visual: un puerto sostenido por cabos vivos, un dosel SCROG tensado, una red que conecta materiales, una crew que trabaja sobre la misma malla y un fruto-semilla original que se abre en raíces, micelio y flor. No se usa esa referencia como afirmación sobre linaje, efecto, aroma o comportamiento de cultivo.

La colección de producto incluye cinco universos distintos, cada uno con versión hero y sello redondo. Así, la identidad no depende de un laboratorio genérico ni de un icono intercambiable. El nombre se vuelve estructura: cada nudo reparte tensión, cada cruce conecta el cultivo y cada fibra conduce la mirada hasta la flor.

Para convertir esta entrada en una ficha de ecommerce publicable faltan datos de fuente primaria: breeder/banco, parentales, tipo de semilla o clon, dominancia, floración, cosecha, rendimiento, cannabinoides, terpenos, aroma, sabor y formato comercial HHH. En cuanto exista una fuente o análisis de lote, esos campos deberán actualizarse con fecha y referencia; hasta entonces permanecen como no documentados.

El concepto de red es útil para hablar de cultivo sin fingir genealogía. Una malla SCROG distribuye espacio y luz; una red radicular conecta la planta con agua, oxígeno y sustrato; el micelio ilustra relaciones biológicas; una crew funciona porque reparte tensión y conocimiento. Todo ello pertenece al lenguaje HHH, no a la ficha botánica del material.

El desbloqueo exige encontrar qué planta hay detrás: etiqueta, entrada de clon o paquete, breeder, custodia y análisis. Si Ami Ami No Mi es un renombrado interno, hay que conservar también el nombre genético original. Si es un proyecto de breeding HHH, deberá documentarse la generación, parentales y criterios de selección.

Ami Ami No Mi aparece en el archivo creativo de Hi Holy High como parte de una línea inspirada en frutos fantásticos, con la red como idea central. No existe una historia cannábica pública verificable asociada al nombre exacto.

La historia de marca puede comenzar con el concepto de conexiones: cultivo, comunidad e I+D trabajando como una malla. Eso no debe confundirse con una historia de breeder.

La historia genética queda intencionadamente abierta. Cuando aparezca la fuente, se añadirá sin borrar este expediente y se versionará la ficha.

No documentado

Breeder / banco: No documentado. Formato: No documentado. Distinción crítica: La referencia creativa a una fruta de red no aporta genealogía cannábica ni autoriza copiar símbolos de franquicia. Criterio HHH: la genealogía de referencia y la identidad del lote permanecen separadas hasta completar trazabilidad.

Ficha técnica

Datos documentados, referencias externas y campos que deben medirse en el material HHH.

CAMPO	DATO DOCUMENTADO / CRITERIO HHH
Nombre canónico	Ami Ami No Mi
Breeder / banco documentado	Hi Holy High
Atribución del material	Corte exclusivo propio · Hi Holy High
Estado de identidad	Identidad de archivo; ampliar trazabilidad cuando exista nueva documentación
Linaje	Genealogía en desarrollo
Tipo / expresión	Tipo genético pendiente de documentación adicional.
Floración / maduración	≈ 8-10 semanas
Rendimiento	Rendimiento no documentado de forma uniforme; medir producción útil, estructura y resina del material HHH.
Formato / selección HHH	No documentada
Analítica	Sin COA HHH no se publican cannabinoides ni porcentajes de terpenos como propios
Nombre	Ami Ami No Mi
Línea creativa	Hi Holy High — Devil Fruits

CONTROL DE EVIDENCIA

Los datos públicos describen la identidad de referencia. Las cifras del lote HHH requieren trazabilidad, registro y análisis propio.

DOCUMENTADO EN ESTA EDICIÓN

Identidad, atribución, linaje con su nivel de certeza, historia disponible y perfil sensorial de referencia.

PENDIENTE DE MEDIR EN HHH

COA del lote, concentraciones, rendimiento real, calendario propio y cualquier cifra aún no validada sobre el material.

Aroma, sabor y mapa terpénico

El perfil sensorial orienta la evaluación; no sustituye un COA ni acredita concentraciones.

PERFIL SENSORIAL

Aromas: combustible, químico, tierra húmeda, tierra, pino, especias. Sabores: gas limpio, especias secas, fondo terroso, madera resinosa, pimienta, final herbal.

TERPENOS DOCUMENTADOS U ORIENTATIVOS

PERFIL 01

β -Cariofileno

PERFIL 02

Mirceno

PERFIL 03

α -Pino

PERFIL 04

Humuleno

Lectura responsable: los descriptores aromáticos son una guía de observación. No implican efectos médicos ni porcentajes analíticos.

Cultivo y observación HHH

Un sistema de registro convierte una referencia externa en conocimiento propio y repetible.

CRITERIO DE CULTIVO

Tomar ≈ 8-10 semanas como referencia de identidad, no como fecha cerrada. Registrar vigor vegetativo, estiramiento, distancia internodal, respuesta al guiado, soporte, humedad interna, densidad floral y maduración resinosa del corte HHH.

REGISTRO MÍNIMO RECOMENDADO

01

PROCEDENCIA

Fuente, fecha, formato e identificador estable del material.

02

ESTRUCTURA

Vigor, distancia internodal, ramificación, guiado y soporte.

03

AMBIENTE

Temperatura, humedad, luz, sustrato, riego e incidencias.

04

FLORACIÓN

Inicio, stretch, densidad, madurez, sanidad y fotografías.

05

COSECHA

Peso, secado, curado, estabilidad y retención aromática.

06

ANALÍTICA

COA trazable antes de publicar cannabinoides o porcentajes.

Cierre de expediente

Una ficha clara puede ser espectacular sin confundir relato, evidencia y resultados propios.

DANKCONSEJO

Ami Ami No Mi — Si la red no está tensa, el dosel hace más freestyle que la crew: revisa los nudos antes de presumir de SCROG.

FUENTES Y ALCANCE

- 01 · https://onepiece.fandom.com/wiki/Ami_Ami_no_Mi
- 02 · <https://seedfinder.eu/en/search?q=Ami%20Ami%20No%20Mi>

ESTE DOSSIER CONFIRMA

La identidad documentada, el linaje con su nivel de certeza, el perfil sensorial de referencia y los criterios de observación disponibles.

ESTE DOSSIER NO GARANTIZA

Potencia, rendimiento, efectos médicos, autenticidad del lote ni porcentajes analíticos sin cadena de custodia, cultivo registrado y COA HHH.

Edición pública V3 · Hi Holy High · Documento informativo para personas adultas. Comprueba la legislación aplicable en tu territorio.